



## Klimawandel und Kleidung

### Wird das neue T-Shirt gebraucht?

<b>Ziele</b>	<p>Die Schüler/innen erkennen Zusammenhänge zwischen Textilproduktion, Konsum und Umwelt.</p> <p>Die Schüler/innen erkennen ihr eigenes Handlungspotential.</p> <p>Die Schüler/innen entwickeln verschiedene Argumentationen im Hinblick auf Kleidungskonsum.</p> <p>Die Schüler/innen reflektieren Handlungsmöglichkeiten für einen nachhaltigen Konsum von Kleidung.</p>
<b>Lehrplanbezüge</b>	<p><b>Gymnasium:</b> Geographie, Klasse 8, Wahlbereich 1: Probleme der Raumnutzung am Aralsee</p> <p><b>Oberschule:</b> Geographie, Klasse 10, LB 2: Der heimattliche Kulturraum im System globaler wirtschafts- und sozialräumlicher Entwicklungen</p> <p>Geographie, Klasse 10, Wahlbereich 4: Rund um Klimaänderungen</p>
<b>Zeitbedarf</b>	3 Unterrichtsstunden
<b>Jahrgangsstufen Empfehlung</b>	8-10
<b>BNE Orientierungs- rahmen</b>	<p><b>Erkennen</b> Die Schüler/innen beschaffen sich Informationen zur Entscheidungsfindung beim Konsum von Kleidung und verarbeiten diese in einem Dialog. Die Schüler/innen analysieren Zusammenhänge von Konsum und Herstellung von Kleidung und die damit verbundenen Auswirkungen auf Umwelt und Gesellschaft.</p> <p><b>Bewerten</b> Die Schüler/innen reflektieren Konsumverhalten kritisch und leiten entsprechende persönliche Konsequenzen ab.</p> <p><b>Handeln</b> Die Schüler/innen werden motiviert aufgrund der erarbeiteten Informationen Handlungsstrategien zu entwickeln, die einer nachhaltigen Entwicklung entsprechen.</p>
<b>Durchführung, Weiterverarbeitung</b>	Kleidung_Verlaufsplanung
<b>Material für Lehrer/innen</b>	Kleidung_Verlaufsplanung
<b>Material für Schüler/innen</b>	Kleidung_Konsum Methode_Aussagenbild



## Klimawandel und Kleidung

### Wird das neue T-Shirt gebraucht?

Unterrichtsstunde	Sozialform	Inhalt / Aktivitäten	Materialien
1.-3.	Plenum Partnerarbeit Gruppenarbeit	Standbild zu Bedeutung von Kleidung für die Schüler/innen  Dialog zu Entscheidung beim Konsum von Kleidung  Präsentation, Diskussion, Aussagenbild	Kleidung_Konsum  Methode_Aussagenbild



## Verlaufsplanung

### 1.-3. Unterrichtsstunde: Wird das neue T-Shirt gebraucht?

UP / Zeit	Sozialform	Arbeitsaufträge	Medien / Methoden / Sonstiges
Einstieg 30 min.	Plenum Partnerarbeit	Entwicklung Standbild: Stellt in einem Standbild dar, welche Bedeutung, Funktion oder Rolle Kleidung in eurem Leben einnimmt. Fotografiert die Ergebnisse der anderen während der Präsentation. Achtet dabei auf Ausdruck, Perspektiven und Bildausschnitt.  Präsentation, Diskussion der Ergebnisse der Klasse	Erklärung Standbild unter Unterrichtsplanung
Erarbeitung 60 min.	Partnerarbeit	Erarbeitung eines Dialoges zur Entscheidung beim Konsum von Kleidung	Kleidung_Konsum
Sicherung 15 min.	Plenum	Präsentation der Ergebnisse, Diskussion	
30 min.	Gruppenarbeit	Vergleich der Ergebnisse der Dialoge Erstellung Aussagenbild Bezug zu den Bildern am Anfang	Methode_Aussagenbild

**Standbild:** Methode, bei der die Sichtweise eines Themas/Problems ohne Worte szenisch dargestellt wird.